

VILLA ROMANA "Puente de la Olmilla"

Escrito por Miguel Ángel Gallego - Última actualización 14 de Abril de 2009

Está situada a dos kilómetros de Albaladejo, hacia el sur, en una zona fértil cercana al Arroyo de la Fuente de la Bola. Comenzó a excavar en septiembre de 1972. Se trata de un tipo de villa residencial y agrícola. Está compuesta por una serie de habitaciones entre las que destaca la sala absidada, ubicada en el extremo occidental del corredor norte. Las dos primeras campañas de excavación han puesto de manifiesto una "villa" rústica tardo-imperial del siglo IV.

La villa de Puente de la Olmilla, localizada junto al Camino de Aníbal en tierras hortícolas a las puertas de la Sierra del Relumbrar, ha proporcionado abundantes mosaicos de inspiración norteafricana. La villa vio caer el Imperio Romano y el advenimiento de los pueblos germánicos, que avanzaron por el histórico camino.

Esta construcción estaba decorada en su totalidad con grandes pavimentos de mosaicos polícromos de los que se han descubierto por ahora cinco grandes tapices o composiciones de alrededor de ochenta metros. También se ha podido identificar el lugar donde estuvieron situadas las instalaciones termales y posiblemente la necrópolis.

VILLA ROMANA "Puente de la Olmilla"

Escrito por Miguel Ángel Gallego - Última actualización 14 de Abril de 2009



El mosaico central de la Villa Romana 'Puente de la Olmilla' muestra una escena con un toro y un perro, rodeado por un borde decorativo con motivos geométricos.

VILLA ROMANA "Puente de la Olmilla"

Escrito por Miguel Ángel Gallego - Última actualización 14 de Abril de 2009



~~El mosaico central muestra un sol radiante con líneas que se abanican desde un punto central inferior. El diseño está rodeado por un borde decorativo con motivos geométricos repetitivos.~~